

CV

Andreas Perkmann Berger

*1982 in Meran, Südtirol (Italien)

ADRESSE Liniengasse 45/8, 1060 Wien

TEL +43(0)699 1141 5778

EMAIL andreas@perkmannberger.com

WEB www.perkmannberger.com

EDUCATION

2011-14 Studies at Academy of Fine Arts Vienna, Textual Sculpture (Studio Heimo Zobernig)

2005 Architectural Studies in Madrid at ETSAM (Escuela Tecnica Superior de Arquitectura Madrid)

2001-08 Architectural Studies in Innsbruck at Leopold-Franzens-University Innsbruck

EXHIBITIONS

12/2017 Reliquien und Anwesende, Notgalerie@LLLLLL, Verein für Kunst der Gegenwart, Wien

11/2017 Conditio Spatiale Plus. Der Zusammenbruch des Protokolls, Künstlerhaus 1050, Wien (Vienna Art Week)

11/2017 Conditio Spatiale Plus. Der Zusammenbruch des Protokolls, Kunstraum SUPER, Wien (Vienna Art Week)

09/2017 filmscreening/ performance/ intervention, Notgalerie Seestadt, Wien

06/2017 Walter Koschatzky Kunstpreis, Hofstallungen Museumsquartier, Wien

11/2016 Transfer, with Rainer Stadlbauer, LLLLLL Verein für Kunst der Gegenwart (Eyes On), Wien

10/2016 MASTERS BUILDERS, curated by Barbara Pflanzner/ Kunstverein EXTRA, Zieselrot Gewölbe, Schwechat

09/2016 Das Glück ist ein Vogler, group show curated by G. Maria Wetter, Atelier der 4 Grazien, Wien

09/2016 SUPERFICIE, with Rainer Stadlbauer and Viktoria Mayer, parallel vienna 2016, Wien

08/2016 Monpti, a project of Philipp Grünewald and Ivan Pérad @Aquarium/ Akademie der Bildenden Künste, Wien

07/2016 PLAN BRUT, with Rainer Stadlbauer, Notgalerie, Wien

12/2015 Screening #4 Wien, Schwarzwalddallee (collaboration with Bianca Pedrina), Basel

11/2015 ARTmART, Künstlerhaus Wien

11/2015 Butt und Flunder, Artist Magazine (concept by Maria Hanl & Edith Payer), Wohnzimmer der Gebietsbetreuung 3, Wien

09/2015 SIGNIFICANT OTHER, sculptural intervention at Korea Kulturhaus, Donaupark Wien

09/2015 Blaue Streifen für's Ve.Sch, with Martin Vesely, parallel vienna 2015, Wien

07/2014 exhibition view, with Imre Nagy and Edin Zenun, Artbits Galerie, Wien

04/2014 Die Glorreiche 7, „IN DER KUBATUR DES KABINETTS“ Kunstsalon im fluc, Wien

11/2013 BALANCE/ Von der Schwierigkeit ein System im Gleichgewicht zu halten, Kunstraum SUPER, Wien

12/2012 vissidarte, Filmwerkstatt, Meran

09/2012 ARBEIT WISSEN BILDUNG, ip.forum kunst, ipcenter, Wien

08/2012 Kreisbogen mit 500m Durchmesser, installation with Rainer Stadlbauer, Friday Exit, Wien

07/2012 Umstülpungen oder das Innere des Äußeren, Installation with Rainer Stadlbauer, Aktion K, Gmunden

05/2012 RAUCHGEFECHTE, exhibition of finalists ‚British American Tobacco Art Award‘, Academy of Fine Arts, Wien

05/2012 TIERE, ip.forum kunst, ipcenter, Wien

11/2011 AERODROM, Installation in the context of this human world/ Filmfestival, Schikaneder, Wien

11/2011 METAmART. Kunst und Kapital, Künstlerhaus k/haus, Wien

10/2011 Call for Action! Lange Nacht des 4e7-artforums, 4e7-artforum, Wien

09/2012 WASSER, ip.forum kunst, ipcenter, Wien

05/2009 WE LOVE DIPLOMA, Faculty of Architecture, Innsbruck

05/2009 BESTof2008, Faculty of Architecture at AUT (architektur und tirol) „elementar/ dir das bröcklige altweiberrote linoleum von den rippen kratzen“ (Diploma)

11/2005 BESTof2005, Faculty of Architecture at AUT (architektur und tirol) „skyscraper machine“, Wolkenkratzer in New York

GRANTS / AWARDS

02/2018 Kunst am Bau Wettbewerb, Brunnen Hauptplatz Villach / 3. Preis

06/2017 Nominiert für den Walter Koschatzky Kunstpreis 2017

04/2016 START Stipendium für Bildende Kunst 2016, Bundeskanzleramt Österreich

PUBLICATIONS

11/2017 Vienna Art Week 2017 Magazin, OHNE ALTERNATIVE, Alternative Spaces 1050

11/2016 Vienna Art Week 2016 Magazin, Ganz und gar nicht im Off

11/2015 Butt und Flunder, Artist Magazine (concept by Maria Hanl & Edith Payer), Wohnzimmer der Gebietsbetreuung 3, Wien

03/2013 Von Vorgefundenem und Künstlichem, Berg & Leute, Tirol als Landschaft und Identität (Ulrich Leitner, Hg.)

03/2013 weißes Rauschen + buntes Rauschen, architektur.FACHMAGAZIN, No. 2, März/April 2013

12/2012 che cazzo me ne frega, vissidarte, Nr. 8, Dezember 2012, Fachzeitschrift für Kunst und Kultur

08/2011 Vertical Fish Market Based On Hemingways `The Old Man And The Sea`, eVolo Limited Edition Skyscraper Book, evolo.us/New York

05/2009 vibrazione viola (in cooperation with Roman Agreiter), Nordic Talking, 4½ Years in Studio with KJETIL THORSEN, Springer-Verlag, Wien New York

05/2009 Himmel in ein Bassin voll bleiweißem Lack tauchen, Nordic Talking, 4½ Years in Studio with KJETIL THORSEN, Springer-Verlag, Wien New York

02/2008 living in the roof, architektur.aktuell, No. 334-335, 1-2.2008

12/2007 living in the roof, architektur.FACHMAGAZIN, No. 8, Dezember 2007

CURATED EXHIBITIONS @Kunstraum SUPER

- 12/2017 Conditio Spatiale 2, Dawn of the Dance (Benjamin Eichhorn and Maximilian Hochstätter)
- 11/2017 Conditio Spatiale Plus, Der Zusammenbruch des Protokolls (Bianca Pedrina and Markus Zeber)
- 10/2017 Softer (Edin Zenun and William Knaack)
- 09/2017 Präsentation AVE Magazin #1, curated by Anya Triestram and Kirsten Borchert
- 07/2017 OMG Passierschein K2 (Lisa Jäger, Julia Riederer, Florian Botka, Claudia Lomoschitz, Tobias Pilz and Lisa Maria Ernst)
- 06/2017 Two paintings walk into a bar. And one says... (Jakub Vrba, Hong Zeiss and Konrad Krcaľ)
- 06/2017 Dienstag Abend No.88, curated by Dienstag Abend (Thomas Geiger)
- 05/2017 Tropenoper 2 / Text und Dokumentation (Imre Nagy, Susanne Miggißsch, Veronika Gahmel and Dominik Castell)
- 05/2017 Dienstag Abend No.87, curated by Dienstag Abend (Manfred Hubmann)
- 04/2017 Conditio Spatiale (1), Contained/Dissolved (Thomas Kwapił, Marit Wolters and Amaaena)
- 03/2017 SMALL #2, open call
- 11/2016 TenToOne, curated by Katharina Brandl, Andrea Lehsiak and Daniela Hahn (Renate Bertelmann, Juliana Herrero and Linus Riepler)
- 10/2016 Transfer, in cooperation with Eyes On / Month of Photography Vienna (Christoph Srb and Reinhold Zisser)
- 09/2016 SUPER Edition #6, in cooperation with Die 4 Grazien and Atelier Patru, Cluj
- 09/2016 SUPERFICIE, SUPER @ Parallel Vienna 2016
- 09/2016 BEFORE#####AFTER #DIGITAL#ART#AND#CYBERSPACE (Julian Palacz, Paul Leitner, Nana Mandl and Station Rose)
- 07/2016 Flüchtige Bekanntschaften, a project of Kunstuniversität Linz/ Transmedialer Raum (Rainer Nöbauer-Kammerer)
- 05/2016 J'arrive, a project by Abdul Sharif Baruwa
- 04/2016 SUPER Edition #5, in cooperation with Die Wursthäberer and Schwarzwaldallee, Basel
- 03/2016 Düsseldorf.triff:Wien (Thorben Eggers, Klara Paterok, Lena Rot, Christian Seidler, Katharina Veerkamp)
- 12/2015 SUPER Edition #4, in cooperation with ON SITE and Ekkisons Art Space, Reykjavik
- 10/2015 SMALL, open call
- 07/2015 MODELL Hohenems @Collini Areal Hohenems/ Bock auf Kunst, with Aldo Giannotti and ON SITE ART PROJECTS (Kunstkollektiv CKÖ, Bildstein/Glatz, Michael Gartner and Marc Hartmann)
- 05/2015 MODELL Wien, with Aldo Giannotti (Pablo Chiereghin, Elisabeth Haid, Marlene Hausegger, Claudia Larcher, Daniel Leidenfrost, Michikazu Matsune, Markus Ortner, Edith Payer, Wendelin Pressl, Josef Schröck, Gerald Straub and Lea Titz)
- 03/2015 SUPER Edition #3, in cooperation with Selecto Planta Baja, Los Angeles
- 11/2014 TALKING IMAGE, a project of Aldo Giannotti, Eyes On Vienna
- 10/2014 FORMEN UND SEQUENZEN, curated by Barbara Pflanzner (Fanni Futterknecht and Andreas Kurz)
- 09/2014 CAROUSEL
- 08/2014 SUPER Edition #2
- 07/2014 ON BEHALF IN THE MIDST OF THE GROUP (Ahu Dural, Melanie Ender, Konrad Kager, Ben Pointeker and David Postl)
- 05/2014 A LOSS OF CONTROL (Eva Engelbert, Sonia Leimer, Angelika Loderer, Luiza Margan, Female Obsession, Isa Rosenberger, Nicole Weniger and Vincent Bauer)
- 04/2014 ROUNDAABOUT (Manfred Eccli, Ulrike Lienbacher, Ivan Moudov, Kamen Stoyanov and Luntisten)
- 04/2014 SUPER Edition #1
- 11/2013 BALANCE/ VON DER SCHWIERIGKEIT EIN SYSTEM IM GLEICHGEWICHT ZU HALTEN (Johannes Vogl, Christian Niccoli, Aldo Giannotti, Markus Guschelbauer)
- 10/2013 TROPENOPER (Imre Nagy, Susanne Miggißsch, Stefan Klampfer and Veronika Gahmel)
- 06/2013 DER RAUM DER ETABLIERUNG DES VERSUCHS/DIE KUNST DES RICHTIGEN ZEITPUNKTES (Mathis Gasser, Siggı Hofer, Ute Müller, Sven Sachsälber and Michael Strasser)
- 06/2013 Foundation of Kunstraum SUPER** with Viktoria Mayer and Rainer Stadlbauer, Schönbrunner Straße 10, 1050 Vienna, www.supersuper.at